

演劇作品づくりにおける探究的な学習

○演劇の作品づくりにおいて、2年生が、登場人物に関する様々な背景をテーマに、①課題の設定、②情報の収集、③整理・分析、④まとめ・表現の過程を大切にしながら、探究的な学習に取り組んでいます。

○2月4日（木）も、自分が選択したテーマに関するレポートの作成に取り組んでいました。

○生徒の感想等（抜粋）

○ユニバーサルデザインという言葉を知ってはいたけど、どんなものかは知らなかったのので、今回、調べて知ることができてよかったです。

○これからもSNSは慎重に利用していきたいです。

○相手のことを考えて行動していきたいです。

